

# TEILNAHME- BEDINGUNGEN



## DER WETTBEWERB

## gute aussichten – junge deutsche fotografie 2023/2024

### WER KANN TEILNEHMEN?

Eingeladen zur Teilnahme an dem Wettbewerb *gute aussichten – junge deutsche fotografie 2023/2024*, dem einzigen privat getragenen und organisierten Nachwuchsförderungs-Projekt für junge Fotograf:innen in Deutschland, sind alle Absolvent\*innen, die erfolgreich ein Studium an einer deutschen Akademie oder Hochschule in den Fachbereichen Fotografie, Freie Kunst, Gestaltung oder Visueller Kommunikation abgeschlossen haben. Für den Wettbewerb *gute aussichten 2023/2024* werden Abschluss-Arbeiten (Bachelor, Master, Meisterschüler, Diplom usw.) aus dem Wintersemester 2022/2023 dem Sommersemester 2023 und dem Wintersemester 2023/2024 angenommen.

**Hinweis:** Bitte nehmen Sie nur an *gute aussichten 2023/2024* teil, wenn sich Ihre grundsätzliche Lebensgestaltung und -planung mit dem Ausstellungszeitraum, der im Frühjahr 2024 beginnen und circa ein gutes Jahr umfassen wird, auch in Einklang bringen lässt.

### WIE KÖNNEN SIE TEILNEHMEN?

Die Einreichung Ihrer Abschluss-Arbeit erfolgt ausschliesslich über unser Einreiche-Portal:

[https://](https://guteaussichten.onlinecontestmanager.de)

[guteaussichten.onlinecontestmanager.de](https://guteaussichten.onlinecontestmanager.de)

Jeder Einreichung muss das jeweilige Abschluss-Zertifikat Ihrer Hochschule beigelegt werden. Die einmalige Gebühr pro Einreichung beträgt 53,50 Euro. Ihre Teilnahme am Wettbewerb gute aussichten 2022/2023 wird erst

nach Eingang Ihrer Zahlung wirksam. Für Ihre Zahlung erhalten Sie eine Rechnung.

Mit der Teilnahme versichern Sie, dass Sie Ihren eingereichten Beitrag im Rahmen Ihrer Abschlussprüfung an einer anerkannten Fakultät erlangt haben.

Wenn ein Beitrag ausgewählt wird, behalten Sie das Copyright und können ihn weiterhin verwenden, z.B. für andere Wettbewerbe. (siehe Rechtliche Hinweise).

**Der Einreicheschluss für gute aussichten 2023/2024 ist Montag, 4. Dezember 2023.**

Die ausgewählten Preisträger:innen werden voraussichtlich Ende Januar / Anfang Februar 2024 informiert.

### WAS GEWINNEN SIE?

Die Preisträger:innen des Nachwuchsförderungsprojektes nehmen an den geplanten und vorgesehenen Ausstellungen und ev. weiteren Aktionen teil, werden ausführlich auf unseren unterschiedlichen Websites, unseren weiteren digitalen Offerten, in den gute aussichten Publikationen und ausführlich in dem gute aussichten Katalog vorgestellt.

### GUTE AUSSICHTEN 2023/2024 JURY

**Josefine Raab**, Kunsthistorikerin, Kuratorin, Autorin, Gründerin und Direktorin von gute aussichten, Leitung der Jury, Neustadt/Weinstraße

**Ehrengast: Kateryna Mishchenko**, Autorin, Übersetzerin, Verlegerin, Essayistin und „Die Stimme der Ukraine“

**Dr. Wibke von Bonin**, Kunsthistorikerin, Kulturjournalistin und Autorin, Köln

**Christiane Feser**, international tätige Künstlerin und Fotografin, Frankfurt/Main

**Nadine Isabelle Henrich**, Kuratorin am Haus der Photographie, Deichtorhallen Hamburg

**Amélie Schneider**, Bildchefin der Wochenzeitung DIE ZEIT, Hamburg

**Frauke Schnoor**, Bildchefin des Magazins ZEIT Campus und Autorin, Hamburg

**Katrin Seidel**, Kuratorin für Fotografie, Landesmuseum Koblenz

**Jewgeni Roppel**, Künstler, Fotograf und gute aussichten Preisträger 2015/2016, Hamburg

**Michael Wesely**, international tätiger Künstler und Fotograf, Berlin

**Stefan Becht**, Journalist, Mitbegründer von gute aussichten

Sollten Sie Ihren Abschluss unter Mitwirkung oder Beteiligung von einem oder mehreren Mitgliedern der Jury von gute aussichten erlangt haben, können Sie **NICHT** am Wettbewerb teilnehmen – bitte berücksichtigen Sie das bei Ihrer möglichen Einreichung.

Die Jury entscheidet verbindlich über die Auswahl der Preisträger:innen und die damit verbundene Teilnahme an den vorgesehenen Ausstellungen und Aktionen.

Bei Verstößen gegen die Teilnahmebedingungen behält sich gute aussichten jederzeit den Ausschluss der betroffenen Arbeit vor.

Der Rechtsweg ist in jedem Fall ausgeschlossen.

## **DIE BEWERTUNGSKRITERIEN**

Die Jury beurteilt die eingereichten Arbeiten nach den folgenden Kriterien:

- *Eigenständiger Umgang mit dem Medium Fotografie;*

- *Originalität, Kreativität und visuelle Überzeugungskraft;*
- *Künstlerische Qualität der visuellen Umsetzung;*
- *Kongruenz zwischen inhaltlichem und bildnerischem Konzept.*

Eine handwerklich einwandfreie Umsetzung sowohl der Abschluss-Arbeiten als auch der Ausstellungsprints setzen wir voraus. Sollten die ausgewählten Arbeiten handwerkliche Mängel in der Herstellung, Verarbeitung oder Präsentation aufweisen, können sie durch gute aussichten jederzeit von der Teilnahme an den vorgesehenen Präsentationen ausgeschlossen werden.

## **DIE AUSSTELLUNGEN**

Der Ausstellungszeitraum umfasst ca. ein gutes Jahr und beginnt voraussichtlich im späten Frühjahr 2024. Die für Ausstellungszwecke ausgewählten Exponate werden von Ihnen in museumüblicher Verarbeitung und Verpackung am ersten Ausstellungsort bereitgestellt. Alle Preisträger:innen sind eingeladen am Aufbau, den Presseterminen, den Eröffnungen und ev. weiteren Veranstaltungen jeder inländischen Ausstellung teilzunehmen. Je Erst-Anreise erhalten die Preisträger:innen einen einmaligen pauschalen Auslagenzuschuss von 175,- Euro vom ausstellenden Haus.

## **GRUNDSÄTZLICHE & RECHTLICHE HINWEISE**

Nur Arbeiten, die den Teilnahmebedingungen entsprechen, nehmen am Auswahlverfahren und an der Bewertung teil. Hierzu gehören die korrekten und vollständigen Angaben zur Einreichung, das Abschluss-Zertifikat, das korrekte Datum der Abschlussprüfung und der Eingang der Einreichgebühr bei uns. Bei Verstößen gegen die Teilnahmebedingungen können Arbeiten durch gute aussichten vom Wettbewerb bzw. aus dem späteren Kreis der Preisträger:innen ausgeschlossen werden.

gute aussichten behält sich jederzeit das Recht inhaltlicher Änderungen vor.

Jeder Teilnehmer stellt seine Arbeit(en) auf eigenes Risiko zur Verfügung und akzeptiert mit der Einreichung seiner Arbeit die Teilnahmebedingungen und das Bewertungsverfahren. Die Entscheidung und Bewertung der Jury ist unanfechtbar, der Rechtsweg ist jederzeit ausgeschlossen.

Der Teilnehmer muss sicherstellen, dass es keine Rechtsansprüche von Seiten Dritter gibt, dass er über die uneingeschränkten Nutzungs- und Verwertungsrechte für seine eingereichten Arbeiten verfügt und diese im Rahmen der Teilnahme an die gute aussichten gGmbH überträgt. Im Falle von Rechtsunsicherheiten und /oder ungeklärter Ansprüche Dritter können der/die betroffenen Gewinner\*in von der Teilnahme ausgeschlossen werden.

gute aussichten haftet nicht für Beschädigungen oder Verluste während der Ausstellungen bzw. der Transporte. Während der Ausstellungen und Transporte sind die Werke durch die beteiligten Institutionen versichert. Bei Beschädigung oder Verlust findet eine Schadensregulierung durch den jeweiligen Versicherer auf der Grundlage der angegebenen Versicherungswerte statt.

Alle Einreichungen werden nach dem Ende des Wettbewerbs gelöscht.

Davon ausgenommen sind die Einreichunterlagen der Preisträger:innen. Diese verbleiben bis zum Ende der Ausstellungen bei der gute aussichten gGmbH, die für die Dauer der Ausstellungen und sonstiger Aktionen die uneingeschränkten Nutzungs-, Publikations- und Verwertungsrechte von Ihnen übertragen bekommt und ausüben darf.

Von dieser zeitlich begrenzten Rechteübertragung unabhängig sind und bleiben Sie weiterhin der Inhaber aller Rechte an Ihren Werken und können diese jederzeit anderweitig verwenden oder einsetzen, z.B. für andere Wettbewerbe, Ausstellungen, Aktionen oder Publikationen.

Als Veranstalter darf gute aussichten im Rahmen des Wettbewerbs und damit verknüpfter Ausstellungen und Aktionen Ihre prämierten Werke verkaufen. Im Falle einer erfolgreichen Vermittlung wird eine Gebühr in Höhe von 35% des von Ihnen festgelegten Verkaufspreises zuzüglich der gesetzlichen MwSt. fällig.

## **DATENSCHUTZ**

gute aussichten geht mit den bereitgestellten Daten sorgsam um. Detaillierte Informationen finden Sie in der Datenschutzerklärung. Mit Ihrer Teilnahme am Wettbewerb versichern Sie, dass Sie mit den Teilnahmebedingungen, den rechtlichen Hinweisen und der Datenschutzerklärung einverstanden sind. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Ihre Anmeldung und die Einreichung Ihrer Abschluss-Arbeit erfolgt ausschliesslich digital über unser Einreiche-Portal:

**[https://  
guteaussichten.onlinecontestmanager.de](https://guteaussichten.onlinecontestmanager.de)**

## **EINREICHESCHLUSS**

**Der Einreicheschluss für gute aussichten 2023/2024 ist Montag, 12. Dezember 2023.**

gute aussichten gGmbH  
Mandelring 35  
Haardter Schloss  
D-67433 Neustadt/W.  
+49-(0)6321-970 67 99

**[info@guteaussichten.org](mailto:info@guteaussichten.org)**

[www.guteaussichten.org](http://www.guteaussichten.org)  
[www.guteaussichten.org/blog](http://www.guteaussichten.org/blog)  
[2021.guteaussichten.org](http://2021.guteaussichten.org)  
[2022.guteaussichten.org](http://2022.guteaussichten.org)  
[2023.guteaussichten.org](http://2023.guteaussichten.org)

Stand: 12. November 2023